

Datum	Thema der Stunde
13.09.2011	Lange Haare bei Dürer und den Hippies als Freiheitssymbol: "Hair"
20.09.2011	Die Hippies der 1960er Jahre - Jugendkultur und Gesellschaft um 1970
27.09.2011	"Hair": Anfangsszene
04.10.2011	Esoterik in "Hair" - Aquarius, Rahmenhandlung
11.10.2011	"Hair": Die Hippies auf der Party
18.10.2011	
	Herbstferien
06.11.2011	
15.11.2011	"Hair": Die Hippies auf der Party: "I Got Life"
22.11.2011	"Hair": Gefängniszene - Berger und seine Eltern: Jugendkonflikt und Drogenr ausch
29.11.2011	"Hair": Claude und Sheila: Die Central-Park-Szene
06.12.2011	"Hair": "Black Boys" und "White Boys": Rassismus und Politic Correctness; Militärszene
13.12.2011	"Hair": Nevada und das Finale
20.12.2011	Ferienbeginn, Stundenausfall
	Weihnachtsferien
10.01.2012	Einführung "Don Giovanni" - Sexualmoral des 18. Jahrhunderts in Literatur und Oper
17.01.2012	"Don Giovanni" : Anfangsszene, Tod des Komturs, Sterbeszene, Schuldbegriff des DG
24.01.2012	Varianten der Inszenierung: Loosey, Salzburg 2006, Köln 1987, Finalszenen
31.01.2012	Film- und Bühneninszenierung: Schnittfolge am Beispiel des Musicals "Chicago"
07.02.2012	"Chicago": "My Funny Honey" - Handlungssteuerung durch Filmschnitt und Musikuntermalung
14.02.2012	"Chicago": "Cellblock-Tango" - Inszenierung durch Licht und Musikuntermalung
21.02.2012	Karnevalsdienstag - frei
28.02.2012	Stundenausfall, Klasse nicht im Haus
06.03.2012	Stundenausfall, Klasse nicht im Haus
13.03.2012	Arbeit an den Harmonielehre-Blättern
20.03.2012	Einführung "Johannespasion", Eingangschor und Rezitativ
27.03.2012	Vergleich zur "Matthäuspasion", Eingangschor und Rezitativ
	Osterferien - frei
17.04.2012	Projektwoche - kein Unterricht
24.04.2012	Motiv, Thema, Themenkopf und Variation (Beethoven, op.2. Nr. 1, F-moll-Sonate)
01.05.2012	Maifeiertag - frei
08.05.2012	Videoclip:Schnittfolgen als Rhythmus (Seed: "Dickes B.", "Aufstehn", "Dancehall Caballeros")
15.05.2012	Ruhe und Hektik in Musik und Video: Filmausschnitte von 1931,1971; "Original", "Zitat", "Retro"
22.05.2012	Original und Zitat: Sg. Pepper + Varianten von Zappa, Fööss, Lindenberg, "Bad" und "Fat"
29.05.2012	Pfingstdienstag - frei
05.05.2012	Johnny Cash und die religiöse Musik der 1940er Jahre (Ausschnitt. "Walk the Line")
12.06.2012	Klassenarbeit Deutsch - Stundenausfall
21.06.2012	Johnny Cash und June Carter (Ausschnitt. "Walk the Line")